

Obec Pňovice, Kruh přátel hudby Pňovice
a Nadace Český hudební fond pořádají
v sobotu **5. března 2016 v 18 hodin**
v sálku staré školy koncert



LOBKOWITZ TRIO

Lukáš KLÁNSKÝ – klavír
Jan MRÁČEK – housle
Ivan VOKÁČ – violoncello

Program:

Sergej RACHMANINOV *Elegické trio g-moll*
Ludwig van BEETHOVEN *Trio B-dur, op. 11*
Antonín DVOŘÁK *Trio e-moll „Dumky“*

Vstupné dobrovolné
Všichni jste srdečně zváni

Všichni tři členové **Lobkowicz Tria** jsou uznávaní sólisté a komorní hráči. Zkušenosti z mnohých pódii v tuzemsku i v zahraničí využil soubor na mezinárodní soutěži Johannese Brahmse v rakouském Pörtlach, kde získal v září 2014 první cenu a cenu publika. Lobkowicz Trio je také laureátem Dvořákovy mezinárodní soutěže v Praze. Díky své souhře, přesvědčivé interpretaci, precizní technické úrovni a vytříbené intonaci si soubor získává uznání publika i odborné veřejnosti. Trio konzultuje s předními českými umělci, jako je prof. Ivan Klánský, prof. Miroslav Petráš, nebo prof. Pavel Hůla. Název souboru poukazuje na tradiční propojení rodu Lobkowiczů a mnoha skladatelů osmnáctého a devatenáctého století. Ludwig van Beethoven věnoval Lobkowiczům Trojkonzert pro klavír, housle, violoncello a orchestr, který patří k vrcholům triového repertoáru. Svolení používat tento vznešený název dostal ensemble od pana Jaroslava Lobkowicze.

Jan Mráček (1991). Vystudoval Pražskou konzervatoř ve třídě prof. Jiřího Fišera, v současné době studuje na vídeňské Akademie für Musik und darstellende Kunst ve třídě koncertního mistra Vídeňských symfoniků prof. Jana Pospíchala. Zúčastnil se mistrovských kursů světově známého houslisty a dirigenta Maxima Vengerova, je vítězem interpretačních kurzů Václava Hudečka v Luhačovicích, kde od roku 2013 působí jako asistent V. Hudečka. Zvítězil v řadě renomovaných hudebních soutěží (Mezinárodní houslová soutěž Jaroslava Kociana v Ústí nad Orlicí, Concertino Praga, Beethovenův Hradec, Spohrova houslová soutěž ve Výmaru). Jeho kariéra nabrala jasný směr poté, co získal v silné konkurenci padesáti účastníků 2. cenu v Mezinárodní interpretační soutěži Pražské jaro 2010. Zcela zásadním se pro něj stalo září 2014, kdy v rozmezí pouhých tří týdnů vyhrál nejprve jako člen Lobkowicz Tria Mezinárodní soutěž Johannese Brahmse v rakouském Pörtlach a získal 1. cenu v 8. ročníku Mezinárodní houslové soutěže Fritze Kreislera ve Vídni. Je stálým sólistou Symfonického orchestru Českého rozhlasu.

Ivan Vokáč (1987) je absolventem Pražské konzervatoře a Hudební fakulty AMU v Praze. Během studií zvítězil v mnoha mezinárodních soutěžích (Mezinárodní violoncellová soutěž v rakouském Liezenu, Mezinárodní Dotzauerova soutěž v Drážďanech, Interpretační soutěž Nadace Bohuslava Martinů v Praze, Mezinárodní soutěže Leoše Janáčka v Brně, s houslistou Jakubem Junkem se stal absolutním vítězem soutěže Concertino Praga v r. 2006). Účastnil se mezinárodních violoncellových kurzů Kronberg Academy v Německu (Steven Isserlis, Boris Pergamenščikov), International Music Academy v Plzni (Rafael Wallfish) a též kurzů komorní hry ve Weikersheimu (Artemis Quartet, Ralph Gothoni aj.). Je rovněž vyhledávaným komorním hráčem, kromě Lobkowicz Tria je členem souboru Prague Cello Quartet.

Lukáš Klánský (1989). Od pěti let byl žákem prof. Růženy Učňové v Hudební škole Hlavního města Prahy. V letech 2004 až 2010 studoval na Pražské konzervatoři u prof. Evy Boguniové, v současné době je posluchačem HF AMU v Praze ve třídě svého otce prof. Ivana Klánského. Zúčastnil se interpretačních kurzů M. Kasíka, G. Ohlssona a dalších světových klavíristů. Kromě klavíru studoval i dirigování ve třídě prof. M. Němcové a prof. H. Farkače a sborovou tvorbu ve třídě prof. M. Košlera. Je laureátem mnoha národních i mezinárodních soutěží: v roce 2002 1. cena v mezinárodní klavírní soutěži EPTA Belgie, v r. 2003 1. cena v mezinárodní klavírní soutěži v Agropoli (Itálie), v r. 2007 1. cena v mezinárodní soutěži Karl Drechsel Förderpreis Nürnberg a 1. cena v mezinárodní interpretační soutěži Beethovenův Hradec, v r. 2012 3. cena na International Rotary Piano Competition, v roce 2013 se stal laureátem Darmstadt Chopin International Wettbewerb. Je rovněž vyhledávaným komorním hráčem, pravidelně koncertuje s předními českými umělci. Pedagogicky působí na Konzervatoři v Plzni a na Gymnáziu a hudební škole hl. m. Prahy.